

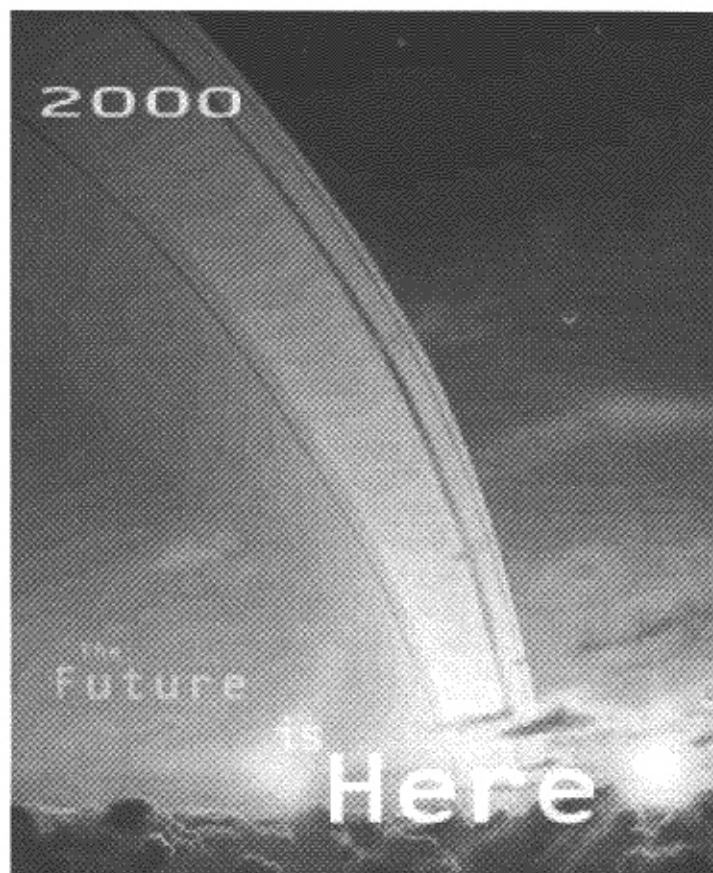
Panasonic®

Télé-couleur Manuel d'utilisation

CT-27S8C



CT-27D10D

CT-32D10C



ISSUE 0

TQB2AA0356 00308
IMPRIMÉ AUX ÉTATS-UNIS

	WARNING RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
WARNING: To reduce the risk of electric shock do not remove cover or back. No user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.		



The lightning flash with arrow head within a triangle is intended to tell the user that parts inside the product are a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within a triangle is intended to tell the user that important operating and servicing instructions are in the papers with the appliance.

WARNING: To prevent fire or shock hazard, do not expose this appliance to rain or moisture.

Table of Contents

Congratulations3
Customer Record3
Care and Cleaning3
Specifications3
Installation4
Television Location.....4
Optional Cable Connections.....4
AC Power Supply Cord4
Cable / Antenna Connection4
Optional Equipment Connections5
VCR Connection.....5
Amplifier Connection (To Audio Amp)5
Main Menu6
ACTION Button6
CH / VOL Buttons.....6
Remote Control Guide.....6
Main Menu Feature Chart.....7
Special Features10
Menu Languages.....10
Program Channels10
Sleep Timer11
Timer 1 and Timer 211
Other Adjustments (Picture)12
Favorite Channels and Caption.....12
Mode (Lock)13
Digital TV - Set-Top (DTV-STB) Connection.....14
Glossary15
Frequently Asked Questions About Digital TV16
Troubleshooting Chart.....17

Read these instructions completely before operating TV.

Contents are subject to change without notice or obligation.

Copyright 2000 by Matsushita Electric Corporation of America. All rights reserved.
Unauthorized copying and distribution is a violation of law.

Congratulations

Your new TV features a solid state chassis that is designed to give you many years of enjoyment. It was thoroughly tested and tuned at the factory for best performance.

Customer Record

The model and serial number of this product are located on the back of the TV. You should note the model and serial number in the space provided and retain as a permanent record of your purchase. This will aid in identification in the event of theft or loss.

Model : _____
Number : _____

Serial : _____
Number : _____

Care and Cleaning

Screen (Turn TV Off)

- Use a mild soap solution or window cleaner with a soft clean cloth. **DO NOT USE ABRASIVE CLEANERS.**
- Avoid excessive moisture and wipe dry.

Note: Do not spray any type of cleaning fluid directly on the screen.

Cabinet and Remote Control

- For cabinets and remote control, use a soft cloth dampened with water or a mild detergent solution. Avoid excessive moisture and wipe dry.
- Do not use benzene, thinner or other petroleum based products.

Specifications

Power Source	
CT-27D10D (2.0A) CT-32D10C (2.1A)	120V AC, 60Hz
Channel Capability - 181	VHF-12; UHF-56; Cable-125
2 Video Input Jacks	1Vp-p, 75 Ohm, Phono Jack Type
4 Audio Input Jacks	500mV RMS 47K Ohm
1 Component Input (Y / P_B / P_R)	75 Ohm, Phono Jack Type
S-Video Input Jacks	S-Video (Y-C) Connector

Specifications are subject to change without notice or obligation.

Television Location

This unit is intended to be used with an optional stand or entertainment center. Consult your dealer for available options.

- Avoid excessive sunlight or bright lights, including reflections.
- Keep away from excessive heat or moisture. Inadequate ventilation may cause internal component failure.
- Fluorescent lighting may reduce remote control transmitting range.
- Keep away from magnetic equipment, including motors, fans and external speakers.

Optional Cable Connections

Shielded audio and video cables should be used between components. For best results:

- Use 75-ohm coaxial shielded cables.
- Use appropriate input and output connectors, that match your component connectors.
- Avoid long cables to minimize interference.

AC Power Supply Cord

CAUTION: TO PREVENT ELECTRIC SHOCK MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT OF AC OUTLET AND FULLY INSERT. DO NOT USE A PLUG WITH A RECEPTACLE OR OTHER OUTLET UNLESS THE BLADE CAN BE FULLY INSERTED TO PREVENT BLADE EXPOSURE. FOR SOME MODELS THAT ARE NON-POLARIZED, THE USE OF AN AC ADAPTOR CONNECTOR MAY BE NECESSARY.



Polarized plug



Non-Polarized plug

Cable / Antenna Connection

For proper reception, either a cable or antenna connection is required.

Cable Connection

Connect the cable supplied by your local cable company.

Note: A cable converter box may be required for proper reception. Check with your local cable company for compatibility requirements.

Incoming Cable from Cable Company

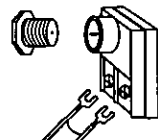



75 Ohm VHF/UHF on back of TV

Antenna Connections

- For proper reception of VHF/UHF channels, an external antenna is required. For best reception an outdoor antenna is recommended.
- Antenna Mode must be set to TV.

Incoming Cable from Home Antenna

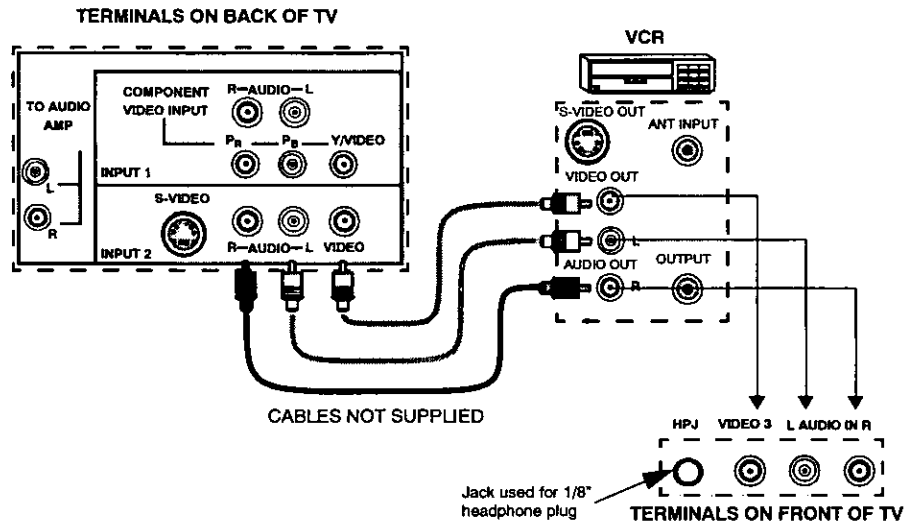


 Cable Preset
Cable Mode is preset at the factory. Antenna users must change to Antenna Mode in the Setup Menu.

Optional Equipment Connections

VCR Connection

VCRs, video disc players, video game equipment, and DSS equipment can also be connected to the video inputs. See the optional equipment manual for more information.



Procedure

1. Connect equipment as shown to front or rear Audio/Video input jacks.
Note: Front and rear Audio/Video connectors cannot be operated at the same time.
2. Select the Video mode by pressing **TV/VIDEO** button.
3. Operate optional equipment as instructed in equipment manual.

Amplifier Connection (To Audio Amp)

Connect to an external audio amplifier input for listening to a stereo system.

Note: TO AUDIO AMP terminals cannot be connected directly to external speakers.

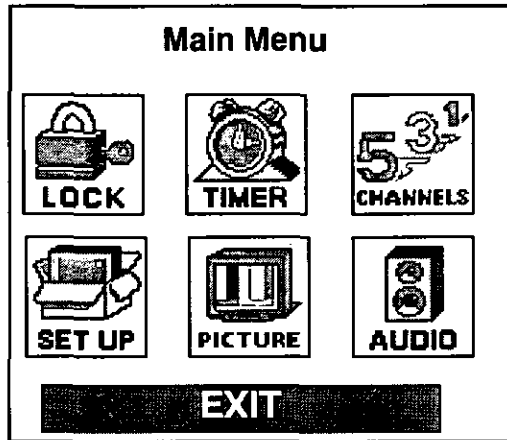
Audio Adjustments

1. Select TV SPEAKERS ON from AUDIO menu.
2. Set amplifier volume to minimum.
3. Adjust TV volume to desired level.
4. Adjust amplifier volume to match the TV.
5. Select TV SPEAKERS OFF&VAO from AUDIO menu.
6. Volume, mute, bass, treble and balance are now controlled from the TV.

Note: In OFF&FAO the volume is controlled by the external amplifier.

MAIN MENU

Main Menu



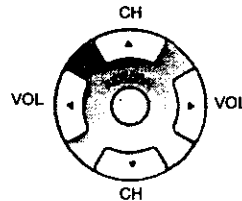
ACTION Button

Press the **ACTION** button to display the Main Menu and submenus. Press the **ACTION** button repeatedly to exit.

CH / VOL Buttons

Press the **CH** (channel) or **VOL** (volume) buttons to select an icon. Use the **CH** buttons to highlight the desired features. Use **VOL** buttons to select and adjust features.




Remote ACTION / Navigation Button






Remote Control Guide

The **Remote Control Quick Reference Guide** is located within the package provided with this TV.


Main Menu Feature Chart

MENU	DESCRIPTION
 <p>SET UP</p>	<p>SET UP</p>
<p>LANGUAGES</p>	<p><input type="checkbox"/> Select English, Spanish, or French menu.</p>
<p>PROG. CHAN (Program Channels)</p>	<p><input type="checkbox"/> MODE - Select Cable or TV. See Installation section in manual.</p> <p><input type="checkbox"/> AUTO PROGRAM - Automatically program channels having a signal into memory.</p> <p><input type="checkbox"/> MANUAL PROGRAM - Manually add or delete channels from memory.</p>
<p> (Closed Captioning)</p>	<p><input type="checkbox"/> CC ON MUTE - Activate C1-C2 for Closed Captioning display when the remote MUTE button is pressed.</p> <p><input type="checkbox"/> CC MODE - Select C1 or C2 for Closed Captioning, program guides and other information.</p>
<p>OTHER ADJ.</p>	<p><input type="checkbox"/> AUTO POWER ON - Select SET to power up the TV at the same time as the Cable Box or other components or select OFF.</p>
 <p>AUDIO</p>	<p>AUDIO</p>
<p>AUDIO ADJ. (Adjustments)</p>	<p><input type="checkbox"/> MODE - Select STEREO, SAP (Second Audio Program) or MONO. (Use MONO when stereo signal is weak.)</p> <p><input type="checkbox"/> BASS - Increase or decrease the bass response.</p> <p><input type="checkbox"/> TREBLE - Increase or decrease the treble response.</p> <p><input type="checkbox"/> BALANCE - Emphasize the left/right speaker volume.</p> <p><input type="checkbox"/> NORMAL - Reset BASS, TREBLE and BALANCE to factory default.</p>
<p>OTHER ADJ. (Adjustments)</p>	<p><input type="checkbox"/> AI SOUND - Automatically adjust volume to maintain a comfortable listening level. (AI sound is not available in VIDEO mode).</p>
<p>SURROUND</p>	<p><input type="checkbox"/> Enhances audio response when listening to stereo.</p>
<p>SPEAKERS</p>	<p><input type="checkbox"/> ON - TV speakers operate normally.</p> <p><input type="checkbox"/> OFF & VAO (Variable Audio Output) - TV speakers off - audio adjustable by TV.</p> <p><input type="checkbox"/> OFF & FAO (Fixed Audio Output) - TV speakers off - audio adjustable only by the external amplifier.</p>

Main Menu Feature Chart (Cont.)

MENU	DESCRIPTION
	TIMER
CLOCK SET	<input type="checkbox"/> Set the time and the day of the week. (Time will display onscreen after turning on the television, pressing the RECALL button or changing channels).
SLEEP	<input type="checkbox"/> Set timer to turn off TV in 30, 60 or 90 minutes. Select NO to turn timer off.
TIMER 1 TIMER 2	<input type="checkbox"/> Set one or both timers to automatically turn television on and off at selected times, on selected channels, and on selected days. (Clock must be set to use Timer features).
	PICTURE
VIDEO ADJ. (Adjustments)	<input type="checkbox"/> COLOR - Adjust desired color intensity. <input type="checkbox"/> TINT - Adjust natural flesh tones. <input type="checkbox"/> BRIGHTNESS - Adjust dark areas for crisp detail. <input type="checkbox"/> PICTURE - Adjust white areas of picture. <input type="checkbox"/> SHARPNESS - Adjust clarity of outline detail. <input type="checkbox"/> NORMAL - Reset all picture adjustments to factory default settings.
OTHER ADJ. (Adjustments)	<input type="checkbox"/> COLOR TEMP - Adjust white balance to COOL (blue), WARM (red) or NORMAL..
	CHANNELS
FAVORITES	<input type="checkbox"/> CHANNEL SCAN - Select FAV (16 favorites) or ALL channels to scan channels using the up/down CH buttons.
CAPTION	<input type="checkbox"/> MANUAL CAPTION - Enter channel numbers and captions manually. <input type="checkbox"/> INPUT LABEL - Label video connections for onscreen display of optional equipment.

Main Menu Feature Chart (Cont.)

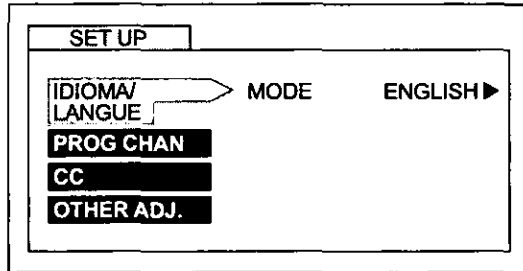
MENU	DESCRIPTION
 <p>LOCK</p>	<p>LOCK</p>
<p>MODE</p>	<p><input type="checkbox"/> Lock All Channels or Game with a secret code.</p> <p><i>Note: For more information about Block Programs, see the V-CHIP Parental Lock manual provided with the TV package.</i></p>
<p>HOW LONG?</p>	<p><input type="checkbox"/> Select the period of time (12, 24, 48 hours or ALWAYS) for your option to be locked.</p>

Special Features

SET UP

Menu Languages

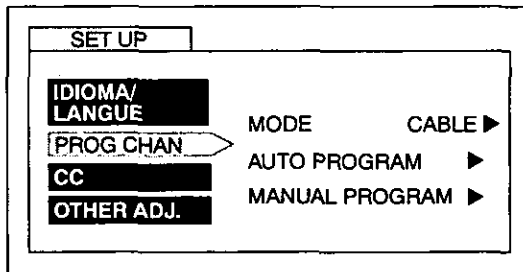
In SET UP Menu, select IDIOMA / LANGUE to change menu language to ENGLISH, ESPAÑOL (Spanish), or FRANÇAIS (French).



Prog Chan (Program Channels)

In SET UP menu under PROG CHAN select:

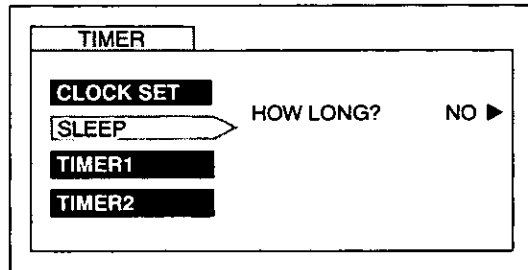
- MODE to select TV (antenna) or CABLE mode depending on the signal source.
- AUTO PROGRAM to automatically program all channels with a signal.
- MANUAL PROGRAM to manually add or delete channels.



TIMER

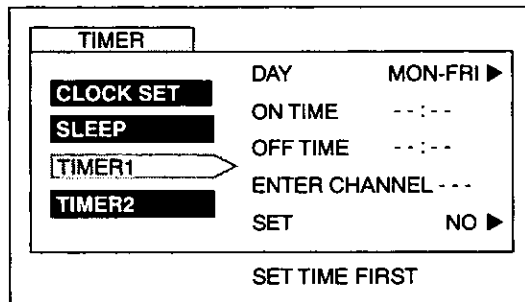
Sleep

In TIMER menu, select SLEEP to turn TV off in 30, 60 or 90 minutes. Select NO to turn off timer.

**Timer 1 and Timer 2**

In TIMER menu, select one or both timers to turn the television on and off at selected times, on selected channels, and on selected days.

Note: TIME must be entered in CLOCK SET to operate TIMER features.

**Turn Off After 90 Minutes**

The TV automatically turns OFF after 90 minutes when turned on by the TIMER. If the OFF time is selected or if a key is pressed, the automatic OFF after 90 minutes will be cancelled.

**TIMER Activation**

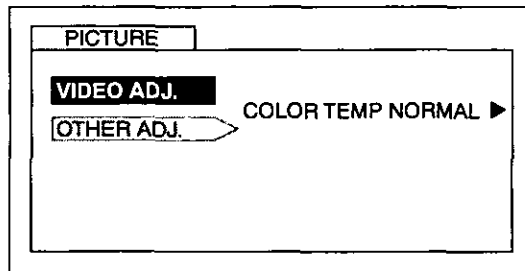
The TIMER is active when the TV is OFF or ON. The TV will switch to the selected channel at the selected time set in the TIMER.

PICTURE

Other Adjustments

In Picture menu under OTHER ADJ. select:

- COLOR TEMP to increase and decrease WARM (red) and COOL (blue) colors to suit personal preferences

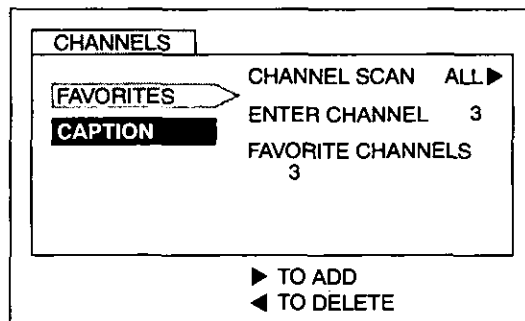


CHANNELS

Favorites

In CHANNELS menu under FAVORITES select:

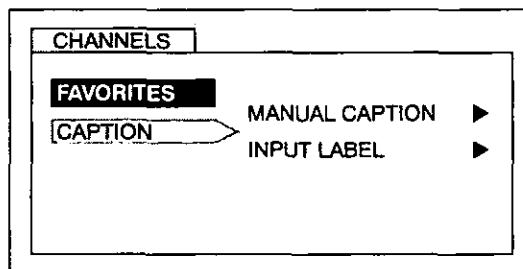
- CHANNEL SCAN FAV to enter up to 16 favorite channels.
- CHANNEL SCAN ALL to scan all channels when using the CH up/down buttons.



Caption

In CHANNELS menu under CAPTION select:

- MANUAL CAPTION to enter numbers and captions manually.
- INPUT LABEL to label video input connections for onscreen display.



LOCK

MODE

To use LOCK options:

- ENTER CODE FIRST - Use the numeric keypad to enter a four-digit secret code. After entering your secret code for the first time, the onscreen display will change to CHANGE CODE.

Note: Use a code that is easy to remember or record it in a safe place.

In MODE submenu select:

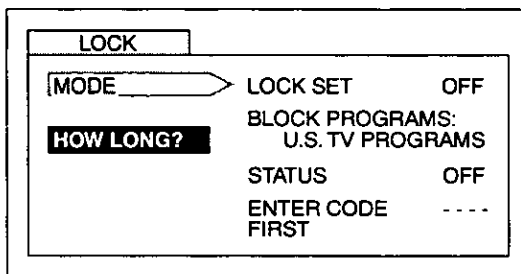
- LOCK SET to choose:
 - OFF - To turn lock function off.
 - ALL - To lock all channels and video inputs.
 - CHANNEL - To lock up to four channels of your choice.
 - GAME - To lock channels 3, 4 and video inputs.
- BLOCK PROGRAMS[★] - To use Block Programs Ratings.
- CHANGE CODE - Use numeric keypad to change your four-digit secret code.

Note: If in CHANGE CODE you enter a different code from the one used previously, the new code becomes the controlling code.

Press the **ACTION** button to return to submenu, then select HOW LONG to choose the period of time you want your option to be locked (12, 24, 48 hours or ALWAYS).

Note: Be cautious when selecting ALWAYS. If ALWAYS is selected, and you forget your secret code, the television must be serviced by a qualified technician in order to clear the LOCK setup.

Press the **ACTION** button to return to submenu, and to exit menus.



Note: If GAME, CHANNEL or ALL is selected, and if a blocked channel or video input is selected, the message PG (Parent Guard) displays in the upper right corner of the television screen

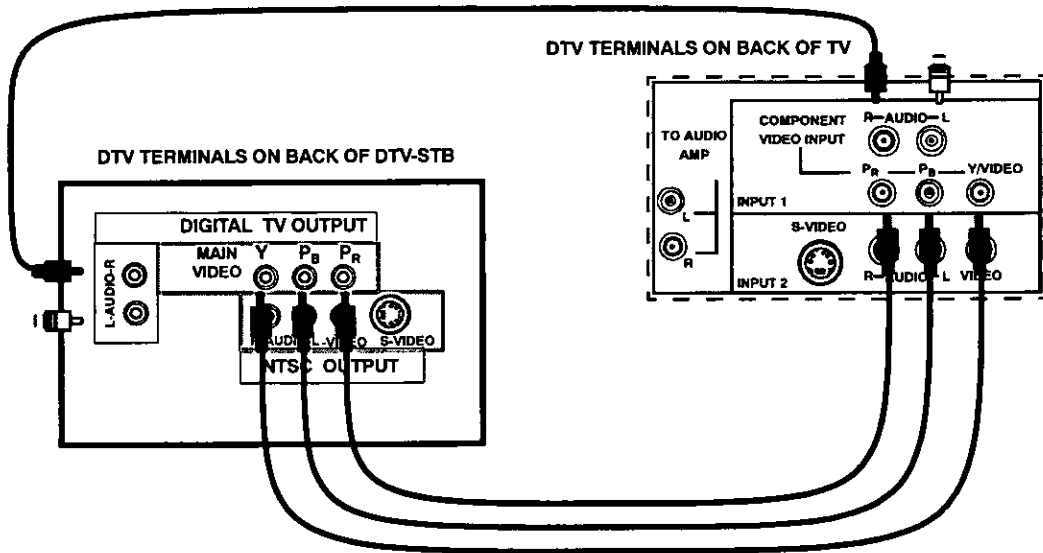
Unlock LOCK SET by reentering the same four-digit secret code and selecting OFF.

***For more information about Block Programs, see the V-CHIP Parental Lock manual provided with the TV package.**

DIGITAL TV - SET-TOP BOX (DTV-STB) CONNECTION

Digital TV - Set-Top Box (DTV-STB) Connection

Use this diagram to connect the Panasonic DTV-STB (Digital TV-Set-Top Box) to the back of your TV.



Note: There are three video inputs, Y, P_B, and P_R. Separate component color inputs provide luminance and color separation. Use the L (left) and R (right) audio inputs.

Glossary

Digital Television

Digital Television (DTV) broadcasts are now available in 10 major U.S. markets. Broadcasts are in both high definition (HDTV) and standard definition (SDTV). The HDTV signal formats are 1080i (interlaced scan) and 720p (progressive scan). SDTV signal formats are 480i and 480p.

SDTV-Compatible (480p/480i)

SDTV-compatible TV models process and display the standard definition output with the use of a Panasonic DTV-STB at 480 lines, interlaced or progressive scan. When DTV programming is available, you can view it in the standard format, either 4:3 aspect ratio or 16:9 aspect ratio.

DTV Compatibility

This TV is capable of displaying only the 480p/480i SDTV signal using the Panasonic DTV-STB. In order to view DTV programming, the STB must be connected to the TV component video inputs (Y, P_B, P_R) and audio inputs and in DTV mode. A DTV signal must be available in your area and the DTV-STB must be tuned to the proper channel.

Progressive Scan

Progressive scan de-interlaces the incoming signal and progressively scans the image. This allows you to sit very close to the TV and not see the thin black horizontal scan lines (venetian blind effect) associated with an interlaced picture.

Frequently Asked Questions About Digital TV

What is digital TV (DTV)?

In April 1997, the FCC (Federal Communications Commission) announced that by 2006, all television broadcasting will be digital. Digital TV broadcasting delivers crystal-clear pictures, approaching the quality of 35mm movies and CD (compact disc) sound. Digital broadcasts include both High Definition Television (HDTV) and Standard Definition Television (SDTV). Broadcasters may choose their own broadcast formats.

HDTV (High Definition Television)

One form of digital broadcasting is HDTV, which provides the highest resolution picture. Besides incredible picture, the sound is available in the 5.1 channel surround sound.

SDTV (Standard Definition Television)

Another form of digital broadcasting is SDTV, which provides lower resolution, but still presents a very sharp, clear picture. Lower resolution allows broadcasters to transmit more than one program per channel.

When will TV stations start broadcasting digital signals?

Television stations are required to continue broadcasting regular TV signals along side the digital signals until 2006. Cable TV and satellite TV are not affected by this FCC ruling.

All stations are required to become digital by 2006. This will be an evolutionary process. According to the FCC, digital broadcasting must be available in the top ten markets, covering 30% of households by May 1999. By the end of 1999, digital broadcasting must be available in the top 30 markets, covering 50% of households.

Will I be able to adapt my current TV to receive digital broadcasts?

Manufacturers will offer a digital TV set-top box (DTV-STB) which will allow current televisions to display digitally broadcast programs. The picture and sound quality will be about the same as small dish digital satellite systems today.

Conventional televisions (non-digital televisions) will not be able to display the HDTV resolution quality or sound.










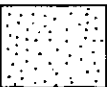










What digital formats will broadcasters use?

There are presently four DTV formats: 1080i (interlaced), 720p (progressive), 480i and 480p. The higher numbers indicate a higher resolution picture.

In an interlaced picture, the odd numbered lines (picture information) are scanned first creating field 1 and then the even numbered lines are scanned, creating field 2. The two fields are then interlaced to provide the entire image (one frame). This process happens in 1/30th of a second and is invisible to the human eye. In progressive scanning, all lines in the entire frame are scanned sequentially in 1/60th of a second. Broadcasters may choose to transmit different levels of resolution throughout the day, broadcasting day programs in SDTV and night sports and movies in HDTV.

Troubleshooting Chart

Before calling for service, determine the symptoms and follow suggested solutions.

<i>AUDIO</i>	<i>VIDEO</i>	<i>Solutions</i>
 Noisy Audio	 Snowy Video	Adjust Antenna Location and Connection
 Noisy Audio	 Multiple Image	Adjust Antenna Location and Connection Check Antenna Lead-in Wire
 Noisy Audio	 Interference	Move TV from Electrical Appliances, Lights, Vehicles, and Medical Equipment
 No Audio	 Normal Video	Increase Volume Check Mute Check TV SPEAKERS on/off Change Channel
 Noisy Audio	 No Video with Snow	Set TV or Cable Mode Properly Check Antenna Cables
 No Audio	 No Video / No PIP	Check Power Cord is Plugged into Active Outlet Adjust Brightness and Audio Controls Change Channel Check Cable Connections Program the Remote Control Again Check Second Video Source Operation
 Normal Audio	 No Color	Adjust Color Settings Change Channel
 Wrong Audio	 Normal Video	Check Audio Is Set To Stereo Or Mono, Not SAP
 Normal Audio	 Black Box on Screen	Change CC (Closed Captioning) from Text Mode
 Normal Audio	 Normal Video	Replace Remote Control Batteries
Intermittent Remote Control Operation		

Panasonic Canada Inc.
5770, Ambler Drive
Mississauga (ONTARIO)
Canada L4W 2T3
Tél.: (905) 624-5010
www.panasonic.ca

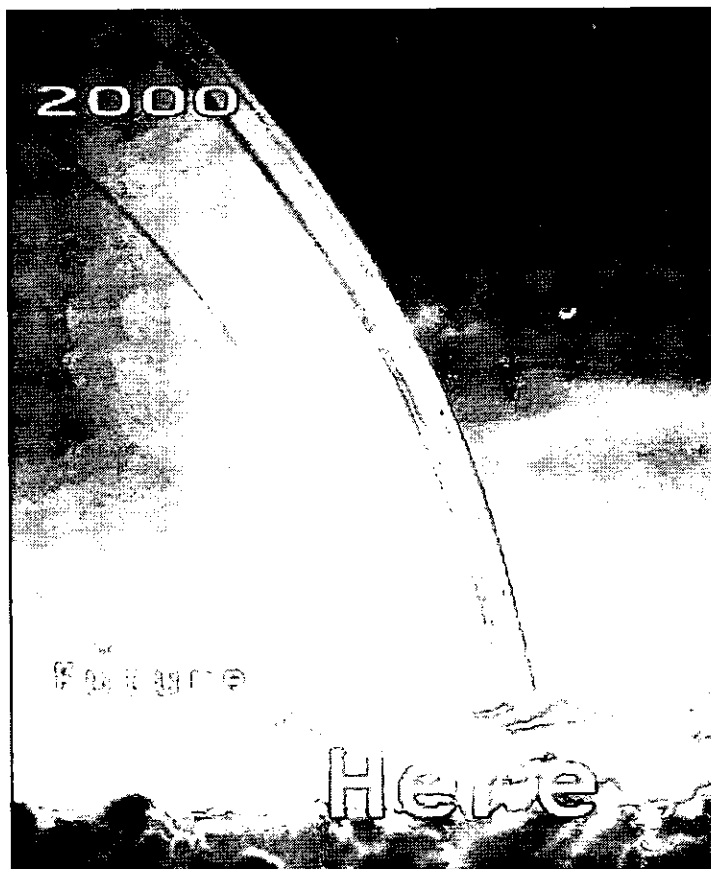
Panasonic®

Télé-couleur Manuel d'utilisation

CT-27S8C

CT-27D10D

CT-32D10C



ISSUE 0

TQB2AA0356 00308
IMPRIMÉ AUX ÉTATS-UNIS





Le symbole de l'éclair dans un triangle équilatéral indique la présence d'une tension suffisamment élevée pour engendrer un risque de chocs électriques.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral indique que le manuel d'utilisation inclus avec l'appareil contient d'importantes recommandations quant au fonctionnement et à l'entretien de ce dernier.

ATTENTION: Afin de prévenir les risques d'incendie ou de chocs électriques, ne pas exposer l'appareil à la pluie ou à l'humidité.

Certaines caractéristiques sonores de ce produit, fabriquées avec l'autorisation de Desper Products, Inc., dont le Spatializer® et le dispositif «carré circulaire», sont des marques déposées détenues par Desper Products, Inc.

Table des matières

Félicitations	3
Dossier du client.....	3
Entretien et nettoyage.....	3
Spécifications.....	3
Installation	4
Emplacement du téléviseur.....	4
Branchement de sources auxiliaires.....	4
Cordon d'alimentation.....	4
Branchement de câble / antenne.....	4
Branchement de sources auxiliaires	5
Branchement à un magnétoscope.....	5
Branchement à un amplificateur audio (TO AUDIO AMP).....	5
Menu principal	6
Touche ACTION.....	6
Touches CH / VOL.....	6
Télécommande.....	6
Table des rubriques du menu principal	7
Caractéristiques spéciales	10
Langues d'affichage des menus.....	10
Programmation des canaux.....	10
Minuterie - sommeil.....	11
Minuterie 1 et minuterie 2.....	11
Autres Réglages de l'image.....	12
Canaux favoris et sigle.....	12
Blocage.....	13
Branchement du décodeur de télévision numérique (DTV-STB)	14
Glossaire	15
Télévision numérique Questions fréquemment demandées	16
Guide de dépannage	17

Lire ces instructions au complet avant d'utiliser l'appareil.

Le contenu du présent manuel peut être modifié sans préavis.

Copyright 2000. Matsushita Electric Corporation of America. Tous droits réservés. Toute reproduction ou distribution non autorisée constitue une violation de la loi sur les droits d'auteur.

Félicitations

Votre nouveau téléviseur comporte un châssis à semi-conducteurs conçu pour vous procurer de longues années d'agrément. Les tests sévères auxquels il a été soumis et les réglages de précision dont il a fait l'objet sont garants d'un rendement optimal.

Dossier du client

Les numéros de modèle et de série sont inscrits sur le panneau arrière de l'appareil. Veuillez les noter dans l'espace ci-dessous et conserver ce manuel comme registre de votre achat. Cela en facilitera l'identification en cas de perte ou de vol.

Numéro de
modèle

Numéro de
série

Entretien et nettoyage

Écran (couper le contact)

- Nettoyer l'écran avec un chiffon doux humecté d'eau savonneuse ou de nettoyant à vitres. **NE JAMAIS UTILISER DE NETTOYANTS ABRASIFS.**
- Éviter une humidité excessive et bien essuyer.

Coffret et télécommande

- Nettoyer les coffrets en plastique et la télécommande avec un chiffon humide ou humecté d'eau savonneuse. Ne jamais utiliser de benzène, de solvant ou de produits nettoyants à base de pétrole.
- Nettoyer les coffrets en bois avec un chiffon doux. À l'occasion, préserver le fini avec une légère couche de poli à meubles.
- Éviter une humidité excessive et bien essuyer.

Nota: Ne pas vaporiser de produit nettoyant directement sur l'écran.

Coffret et télécommande

- Nettoyer les coffrets avec un chiffon humide ou humecté d'eau savonneuse. Éviter une humidité excessive et bien essuyer.
- Ne jamais utiliser de benzène, de solvant ou de produits à base de pétrole.

Spécifications

Alimentation CT-27D10D (2.1A) CT-32D10C (2.2A)	120 V c.a., 60 Hz
Bloc d'accord – 181 canaux	VHF – 12; UHF – 56; Câble - 125
2 Prises d'entrée vidéo	1 V c.-à-c., 75 ohms, prises de type phono
4 Prises d'entrée audio	500 mV eff. 47 kilohms
1 Prises d'entrée Vidéo composante	75 ohms, prise de type phono
Prises d'entrée S-Vidéo	Connecteur S-Vidéo (Y-C)

Les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.

Installation

Emplacement du téléviseur

Cet appareil peut être utilisé comme centre de divertissement. Pour de plus amples détails, consulter un détaillant.

- Protéger l'appareil contre les rayons solaires, un éclairage intense et les reflets.
- Protéger l'appareil contre la chaleur ou l'humidité. Une aération insuffisante pourrait provoquer un dérangement des composantes internes.
- Un éclairage fluorescent peut réduire la portée de la télécommande.
- Éviter de placer le téléviseur près d'un appareil dégageant un champ magnétique, notamment des moteurs, des ventilateurs ou des haut-parleurs externes.

Branchement de sources auxiliaires

Les branchements à d'autres appareils devraient être faits avec des câbles audio et vidéo blindés. Pour de meilleurs résultats.

- Utiliser des câbles coaxiaux blindés de 75 ohms;
- Utiliser les prises d'entrée et de sortie correspondant aux appareils auxiliaires.
- Afin de réduire le risque d'interférence, éviter d'utiliser des câbles longs.

Cordon d'alimentation

ATTENTION: AFIN DE PRÉVENIR TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, INSÉRER À FOND LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA FENTE LA PLUS LARGE DE LA PRISE. NE PAS UTILISER UNE PRISE DANS LAQUELLE LA LAME POLARISÉE NE PEUT ÊTRE INSÉRÉE COMPLÈTEMENT.



Fiche polarisée



Non- Fiche polarisée

Câble / antenne

Pour assurer une réception de qualité optimale, le raccordement à une antenne ou à la câblodistribution est nécessaire.

Branchement à la câblodistribution

Brancher le téléviseur au câble de la compagnie de câblodistribution.

Nota: Il peut être nécessaire d'utiliser un câblesélecteur pour assurer une réception de qualité optimale. Pour des renseignements sur la compatibilité, consulter la compagnie de câblodistribution.

Câble de la compagnie de câblodistribution

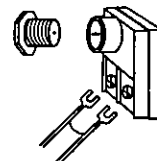



75 ohms VHF/UHF
(sur le panneau arrière)

Branchement à une antenne

- Pour une bonne réception des canaux VHF/UHF, le branchement à une antenne est nécessaire. Une antenne extérieure donnera de meilleurs résultats.
- Le mode antenne doit être réglé à "TV" au menu des réglages.

Câble d'antenne





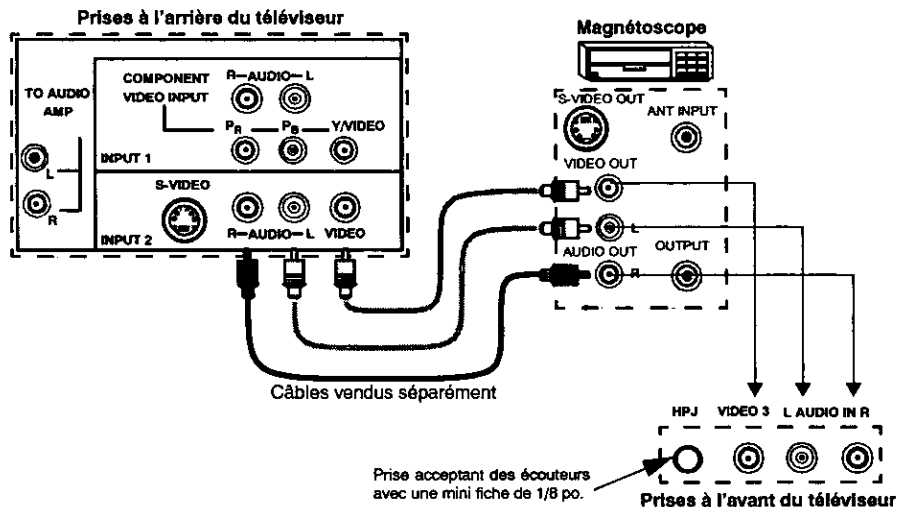
Préréglage du mode "Câble"

Le mode "Câble" est préréglé en usine. Les utilisateurs dont le téléviseur est branché à une antenne doivent modifier le mode antenne au menu des réglages.

Branchement De Sources Auxiliaires

Branchement à un magnétoscope

Des magnétoscopes, lecteurs de vidéodisques, consoles de jeu et récepteurs DSS peuvent également être branchés à la prise d'antenne. Se reporter au manuel de l'utilisateur afférent à l'appareil utilisé.



Nota: La télécommande doit avoir été programmée avec les codes fournis afin de permettre le fonctionnement du magnétoscope. Consulter la procédure de programmation de la télécommande dans le **guide sommaire pour la télécommande**.

Marche à suivre

1. Brancher l'équipement de la manière indiquée aux prises d'entrée audio/vidéo du panneau avant ou du panneau arrière.

Nota: Les appareils branchés aux prises d'entrée audio/vidéo sur les panneaux arrière et avant ne peuvent être utilisés simultanément.

2. Sélectionner le mode vidéo en appuyant sur la touche **TV/ VIDEO**.
3. Faire fonctionner l'équipement branché conformément aux instructions du fabricant.

Branchement à un amplificateur audio (AMP)

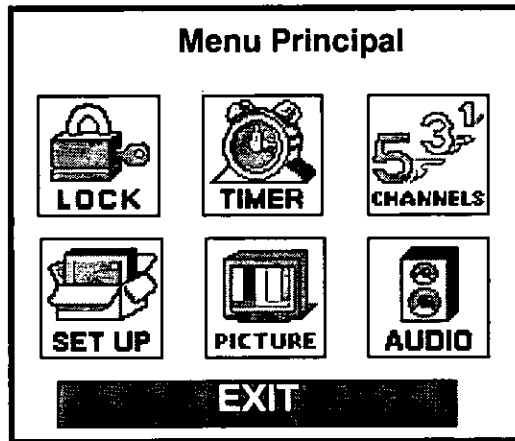
Pour faire l'écoute sur une chaîne stéréo, relier le téléviseur à la prise d'entrée d'un amplificateur audio externe.

Nota: Les prises "TO AUDIO AMP" ne peuvent être utilisées pour le branchement direct de haut-parleurs externes.

Réglages audio

1. Sélectionner **HAUT-PARLEUR EF** au menu **AUDIO**.
2. Régler le volume sur l'amplificateur à son plus bas niveau.
3. Régler le volume sur le téléviseur au niveau voulu.
4. Régler le volume sur l'amplificateur à un niveau correspondant à celui sur le téléviseur.
5. Sélectionner **HAUT-PARLEUR HF&VAO** au menu **AUDIO**.
6. Le réglage du volume et la commande de sourdine (**MUET**) sont maintenant contrôlés au moyen des commandes du téléviseur.

Nota: En mode "HF&FAO", le volume ne peut se régler que sur l'amplificateur externe.



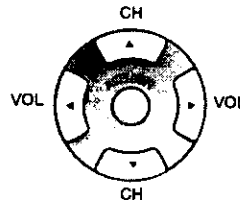
Touche ACTION

Appuyer sur la touche **ACTION** pour afficher le menu principal et les sous-menus. Pour quitter, appuyer à répétition sur la touche **ACTION**.

Touches CH / VOL

Appuyer sur les touches CH (canal) ou VOL (volume) pour sélectionner une icône. Utiliser les touches CH pour mettre en surbrillance les fonctions voulues. Utiliser les touches VOL pour sélectionner et régler les fonctions.

Touches de navigation sur la télécommande



Télécommande

Le **guide sommaire pour la télécommande** est fourni avec l'appareil.

Table des rubriques du menu principal




MENU	DESCRIPTION
	RÉGLAGE
LANGUES	<input type="checkbox"/> Sélectionner le menu français, anglais ou espagnol.
PROG. CANAL (Programmation des canaux)	<input type="checkbox"/> MODE – Sélectionner CÂBLE ou TÉLÉ. Se reporter à la section Installation du manuel. <input type="checkbox"/> PROG. AUTO – Mémoire automatique des canaux. <input type="checkbox"/> PROG. MANUELLE – Suppression ou ajout manuel d'un canal en mémoire.
 (Sous-titres)	<input type="checkbox"/> CC EF MUET – Sélectionner C1-C2 pour l'affichage des sous-titres lorsque la touche MUTE est pressée. <input type="checkbox"/> CC MODE – Sélectionner C1-C2 pour afficher les sous-titres et autres informations textuelles, s'il y a lieu.
Autres	<input type="checkbox"/> CONTACT AUTO - Mise en marche automatique du téléviseur lors de la mise en contact.
	AUDIO
RÉG AUDIO (Réglages)	<input type="checkbox"/> MODE – Sélectionner STÉRÉO, SAP (seconde voie audio), ou MONO. (Sélectionner MONO si le signal stéréo est faible.) <input type="checkbox"/> GRAVES – Pour accentuer ou atténuer le rendu dans les graves. <input type="checkbox"/> AIGUS – Pour accentuer ou atténuer le rendu dans les aigus. <input type="checkbox"/> ÉQUILIBRE – Pour ajuster le rapport entre les niveaux de sortie sur les canaux gauche et droit. <input type="checkbox"/> NORMAL – Rétablissement des réglages implicites : GRAVES, AIGUS et ÉQUILIBRE.
AUTRES RÉG (Réglages)	<input type="checkbox"/> SON IA – Ajuste automatiquement le volume pour le maintenir à un niveau constant. Ce réglage n'est pas disponible en mode vidéo.
SON AMBIO	<input type="checkbox"/> Utiliser cette caractéristique pour rehausser le rendu sonore des émissions en stéréo.

Table des rubriques du menu principal





MENU	DESCRIPTION
<p>H-PARLEURS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> EF – Les haut-parleurs du téléviseur sont en fonction et fonctionnent normalement. <input type="checkbox"/> H/CIRCUIT - SORTIE AUDIO VARIABLE – Les haut-parleurs du téléviseur sont hors circuit, les réglages audio se font sur le téléviseur. <input type="checkbox"/> H/CIRCUIT - SORTIE AUDIO FIXE – Les haut-parleurs du téléviseur sont hors circuit, les réglages audio se font sur l'amplificateur.
<p style="text-align: center;"> TIMER</p>	<p style="text-align: center;">MINUTERIE</p>
<p>HORLOGE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Régler l'heure et le jour. Une fois l'horloge réglée, l'heure est affichée après la mise en contact, une pression sur la touche RECALL, ou encore après un changement de canal.
<p>SOMMEIL</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Régler la minuterie pour couper le contact sur le téléviseur après 30, 60 ou 90 minutes. Pour mettre la minuterie hors fonction, sélectionner NON.
<p>MNTR1 MNTR2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Régler une ou les deux minuteries de manière à mettre le téléviseur en marche à une heure donnée, au canal et jour choisis. L'horloge doit avoir été réglée pour utiliser les fonctions de la minuterie.
<p style="text-align: center;"> PICTURE</p>	<p style="text-align: center;">IMAGE</p>
<p>RÉG VIDÉO (Réglages)</p> <p>AUTRES RÉG (Réglages)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> COULEUR – Réglage de la densité chromatique. <input type="checkbox"/> NUANCES – Réglage pour l'obtention d'une teinte naturelle. <input type="checkbox"/> BRILLANCE – Réglage des parties sombres pour des détails mieux démarqués. <input type="checkbox"/> IMAGE – Réglage des parties claires. <input type="checkbox"/> NETTETÉ – Réglage pour des détails mieux définis. <input type="checkbox"/> NORMAL – Rétablissement des réglages implicites. <input type="checkbox"/> TEMP. COUL. – Réglage de la couleur : BLEU, ROUGE ou NORMAL.

Table des rubriques du menu principal

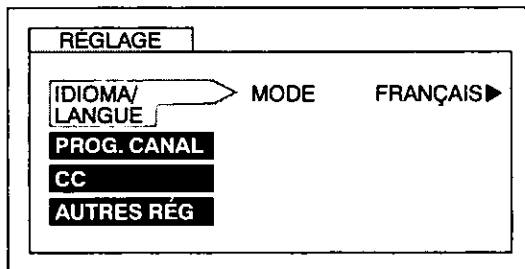
MENU	DESCRIPTION
	CANAUX
FAVORIS	<input type="checkbox"/> BAL. CA. – Sélectionner FAV (16 canaux) ou TOUS pour balayer les canaux en appuyant sur les touches CH.
SIGLE	<input type="checkbox"/> SIGLE MANUEL – Saisir manuellement les numéros et les sigles des canaux. <input type="checkbox"/> IDENT. PRISES – Identification des entrées vidéo pour l'affichage des raccordements optionnels.
	BLOPAGE
MODE	<input type="checkbox"/> Verrouiller Tous, Canal ou Jeu au moyen d'un code d'accès. <i>Nota: Pour plus de renseignements sur les BLOQUER, consulter le guide sur la puce antiviolence fourni avec le téléviseur.</i>
COMBIEN D'HEURES	<input type="checkbox"/> Sous la rubrique COMBIEN D'HEURES sélectionner (12, 24, 48 ou CONTINU).

Caractéristiques spéciales

RÉGLAGE

Langues d'affichage des menus

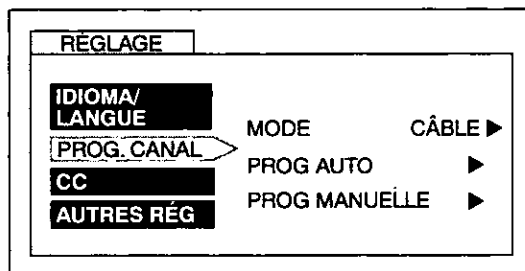
Dans le menu SET UP (RÉGLAGE), sélectionner MODE en FRANÇAIS, ESPAÑOL ou ENGLISH pour changer la langue d'affichage.



Prog. Canal (Programmation des canaux)

Dans le menu SET UP (RÉGLAGE), sélectionner PROG. CANAL :

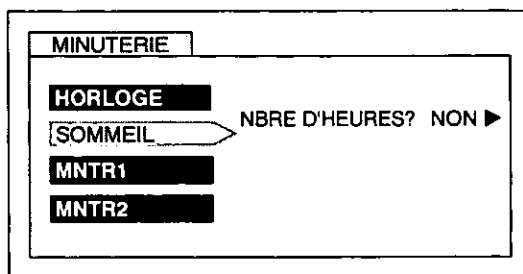
- MODE télé (antenne) ou le mode câble selon la source du signal.
- PROG. AUTO - Pour programmer automatiquement tous le canaux avec un signal.
- PROG. MANUELLE - Pour ajouter ou supprimer manuellement les canaux.



MINUTERIE

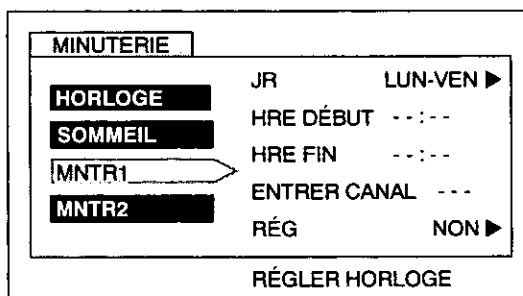
Sommeil

Dans le menu TIMER (MINUTERIE), sélectionner SOMMEIL pour couper le contact après 30, 60 ou 90 minutes. Sélectionner NON pour mettre la minuterie hors fonction.



Minuterie 1 et Minuterie 2

Dans le menu TIMER (MINUTERIE), sélectionner une ou deux minuteries – MNTR1 et MNTR 2 – pour mettre le téléviseur en et hors marche à une heure pré réglée, au canal de son choix, aux jours voulus.



Nota: L'horloge doit avoir été réglée pour utiliser les fonctions de minuterie.



Mise hors marche après 90 minutes

Le contact est automatiquement coupé après 90 minutes si la mise en marche a été activée par la fonction MINUTERIE. Si l'heure de mise hors fonction a été programmée ou qu'une touche est pressée, la coupure automatique à 90 minutes est annulée.



Activation de la minuterie

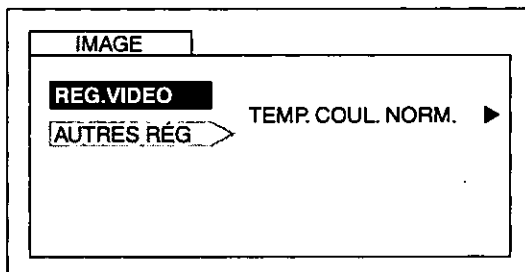
La fonction MINUTERIE peut fonctionner avec le téléviseur sous ou hors tension. À l'heure programmée, le téléviseur syntonise le canal présélectionné.

IMAGE

Autres Rég

Sous la rubrique AUTRES RÉG du menu PICTURE (IMAGE), sélectionner:

- TEMP. COUL. - Pour accentuer ou atténuer au goût la teinte rouge ou bleue de l'image.

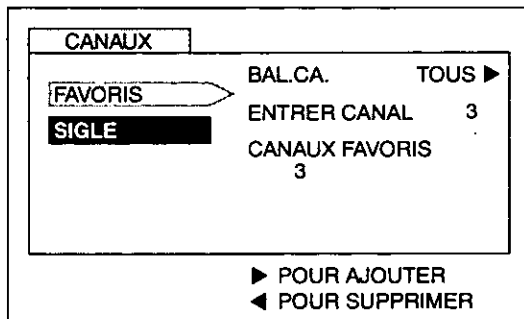


CANAUX

Favoris

Dans le menu CHANNELS (CANAUX), sous la rubrique FAVORIS, sélectionner:

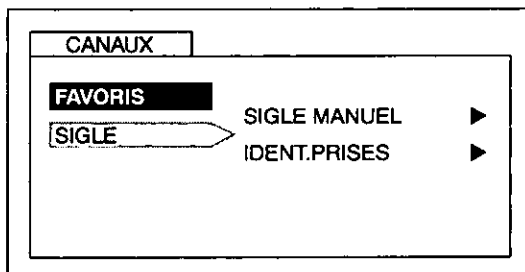
- BAL. CA. FAV pour entrer 16 canaux favoris.
- TOUS pour balayer tous les canaux au moyen des touches de syntonisation des canaux.



Sigle

Sous la rubrique SIGLE du menu CHANNELS (CANAUX), sélectionner:

- SIGLE MANUEL - Pour saisir manuellement les canaux et les numéros.
- IDENT. PRISES - Pour identifier les branchements des entrées vidéo aux fins d'affichage.



BLOPAGE

Mode

Pour les différents verrouillages:

- ENTRER CODE D'ABORD** - Au moyen des touches numériques, entrer un code à quatre chiffres. Après avoir entré le code pour la première fois, l'affichage change à **MODIFIER CODE**.

Nota: Utiliser un code facile à mémoriser et le conserver dans un endroit sûr.

Dans le sous-menu **MODE**, sélectionner:

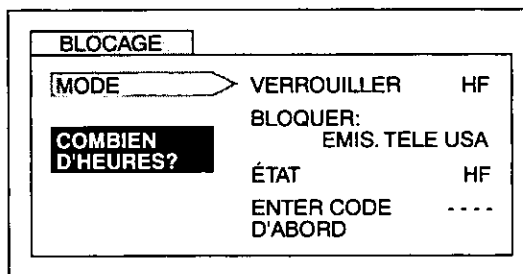
- VERROUILLER**
 - **HF** - Pour mettre le verrouillage hors fonction.
 - **TOUS** - Pour bloquer à la fois la syntonisation et l'entrée vidéo.
 - **CANAUX** - Pour bloquer la syntonisation de quatre canaux de son choix.
 - **JEU** - Pour bloquer les canaux 3 et 4 et les entrées vidéo.
- BLOQUER** [★] - Pour utiliser les classifications des bloquer.
- MODIFIER CODE** - Utiliser les touches numériques pour modifier le code à quatre chiffres.

Nota: À la rubrique **MODIFIER CODE**, si un code différent est entré, ce nouveau code devient le code de contrôle.

Appuyer sur **ACTION** pour retourner aux sous-menus, puis sélectionner **COMBIEN D'HEURES** pour sélectionner la durée du verrouillage (12, 24, 48 heures ou **CONTINU**).

Nota: Faire attention lors de la sélection de **CONTINU**. Si **CONTINU** est sélectionné et que le code a été oublié, le verrouillage du téléviseur doit être retiré par un technicien qualifié.

Appuyer sur **ACTION** pour retourner aux sous-menus et pour quitter.



Nota: Lorsque la fonction **JEU**, **CANAL** ou **TOUS** est activée et que le verrouillage d'un canal ou d'une entrée vidéo est sélectionné, le message **PG** (Parent Guard/mode verrouillage) est affiché dans le coin supérieur droit de l'écran du téléviseur.

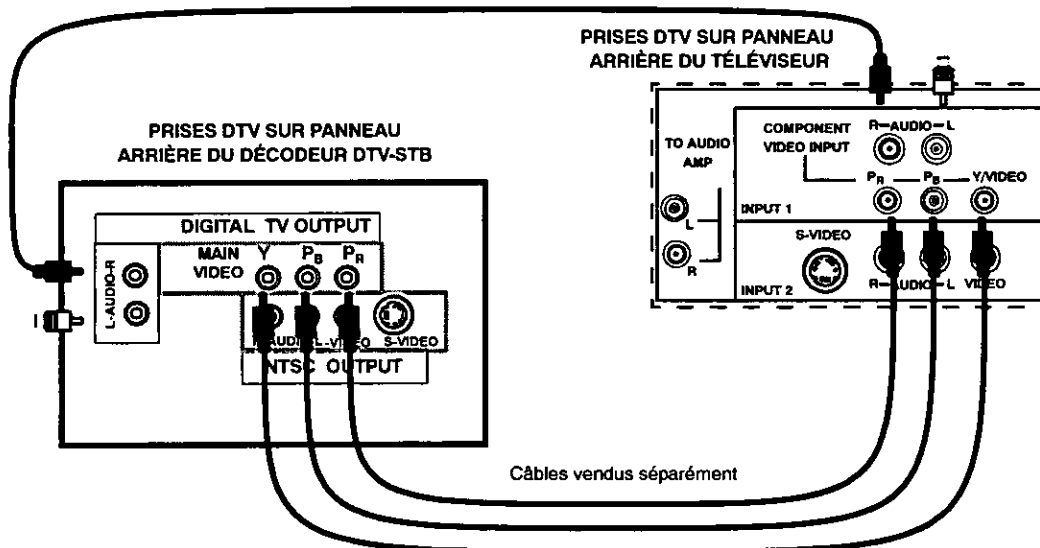
Pour déverrouiller, entrer le même code à quatre chiffres et sélectionner **HF** (hors fonction).

★ Pour plus de renseignements sur les **BLOQUER**, consulter le guide sur la puce antiviolence fourni avec le téléviseur.

BRANCHEMENT DU DÉCODEUR DE TÉLÉVISION NUMÉRIQUE (DTV-STB)

Branchement du décodeur de télévision numérique (DTV-STB)

Utiliser ce schéma de raccordement comme référence pour connecter le décodeur DTV-STB Panasonic au téléviseur.



Nota: Il y a trois entrées vidéo : Y, P_B et P_R. Les signaux composants séparés de couleur fournissent la luminance et l'analyse chromatique. Utiliser les prises d'entrée audio gauche (L) et droite (R).

Glossaire

Télévision numérique

La diffusion de programmes de télévision numérique (DTV) est maintenant disponible dans 10 des principaux marchés aux États-Unis. Les programmes sont diffusés à la fois selon le format HDTV (haute définition) et SDTV (définition standard). Les formats du signal HDTV sont 1080i (balayage entrelacé) et 720p (balayage progressif). Quant aux formats du signal SDTV, ils sont diffusés selon les formats 480i et 480p.

Compatibilité avec le signal SDTV (480p/480i)

Les téléviseurs compatibles avec le signal SDTV traitent et affichent le signal de sortie de télévision standard sur 480 lignes - par balayage entrelacé ou progressif - par le truchement du décodeur DTV-STB Panasonic. Là où les programmes de télévision numérique sont disponibles, l'image peut être affichée dans le format standard, soit 4:3 ou 16:9.

Compatibilité avec la télévision numérique

Ce téléprojecteur ne peut afficher que le signal SDTV 480p/480i avec le décodeur DTV-STB Panasonic. Pour visionner les programmes de télévision numérique, le téléviseur doit être raccordé aux entrées vidéo composante (Y, P_B, P_R) et audio du décodeur DTV-STB, et être dans le mode DTV. De plus, le signal DTV doit être disponible et le décodeur syntonisé sur le canal approprié.

Balayage progressif

Le balayage progressif défait l'entrelacement du signal entrant et balaye progressivement l'image. Cela permet de rendre invisibles les petites lignes noires horizontales du balayage toujours présentes avec une image entrelacée.

Télévision numérique - Questions fréquemment demandées

Qu'est-ce que la télévision numérique ?

En avril 1997, la Commission fédérale des communications (FCC) des États-Unis annonçait que tous les programmes diffusés aux États-Unis devaient l'être selon le format numérique d'ici 2006. La télévision numérique offre des images d'une clarté cristalline dont la qualité se rapproche de celle de la pellicule 35 mm et dont la sonorité s'avère aussi pure que celle sur disques compacts. Les programmes numériques comprennent à la fois la télévision haute définition (HDTV) et la télévision standard (SDTV). Les télédiffuseurs auront le choix du format.

Télévision haute définition (HDTV)

Un des formats de la télévision numérique est le HDTV qui offre la plus haute définition d'image. Outre des images d'une qualité surprenante, le signal audio est disponible en ambiophonie 5.1 canaux.

Télévision de définition standard (SDTV)

Le SDTV constitue un des autres formats de télévision. Bien que sa définition soit moins haute, l'image demeure claire et nette. Toutefois, et cela présente de nombreux avantages, la définition étant plus basse, les télédiffuseurs pourront diffuser plus d'un programme sur un même canal.

Quand les programmes numériques seront-ils disponibles ?

La FCC impose aux diffuseurs d'offrir le signal de télévision ordinaire, de pair avec le signal numérique, jusqu'en 2006. Il est à noter que la câblodistribution et la télévision par satellite ne sont pas touchées par cette décision de la FCC.

Toutes les stations doivent se convertir au numérique d'ici 2006. Mais ce processus se fera progressivement. La décision de la FCC stipule que la télévision numérique devra être offerte dans les 10 principaux marchés - ce qui représente 30 % des ménages américains - d'ici mai 1999. Dès la fin de 1999, les programmes numériques devront être diffusés dans les 30 principaux marchés pour une couverture de 50 %.

Est-il possible d'adapter les téléviseurs ordinaires à la télévision numérique ?










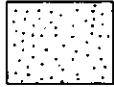



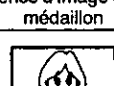

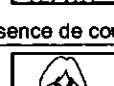

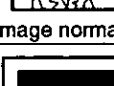

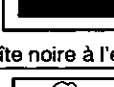
Les fabricants proposent un décodeur de télévision numérique (DTV-STB) qui permet la réception des programmes numériques sur un téléviseur ordinaire. La qualité des images et des sons sera sensiblement la même que celle offerte sur les systèmes de télévision par satellite. Par contre, ces téléviseurs ne seront pas en mesure d'afficher les images diffusées dans le format HDTV.

Quels formats numériques les télédiffuseurs adopteront-ils ?

À l'heure actuelle, il existe quatre formats de télévision numérique : 1080i (entrelacé), 720p (progressif), 480i et 480p. Plus le nombre est élevé, meilleure est la définition. Dans une image entrelacée, les lignes de nombre impair sont balayées en premier lieu pour créer le champ 1 ; intervient ensuite le balayage des lignes de nombre pair pour former le champ 2. Ces deux champs sont alors entrelacés pour former l'image au complet (une image). Ce processus se répète tous les 1/30e de seconde et est donc invisible à l'œil nu. Avec le balayage progressif, toutes les lignes de l'image sont balayées en séquence dans 1/60e de seconde. Il est possible que certains télédiffuseurs décident de faire appel à divers niveaux de résolution selon leur grille horaire, diffusant le jour en SDTV et le soir en HDTV pour les films et les reportages sportifs.

Guide de dépannage

Avant de faire appel à un technicien, vérifier les problèmes et apporter les corrections simples décrites ci-dessous.

AUDIO	VIDÉO	Solutions
 Présence de bruit	 Présence de neige	Adjuster l'orientation et(ou) le branchement de l'antenne
 Présence de bruit	 Image dédoublée	Adjuster l'orientation et(ou) le branchement de l'antenne Vérifier le fil d'amenée de l'antenne
 Présence de bruit	 Interférence	Éloigner le téléviseur de tout appareil électroménager, dispositif d'éclairage, véhicule moteur ou équipement médical
 Absence de son	 Image normale	Augmenter le volume Vérifier la fonction de coupure du son Vérifier si les haut-parleurs sont en fonction Syntoniser un autre canal
 Présence de bruit	 Absence d'image	Sélectionner le mode TÉLÉ ou CÂBLE Vérifier le branchement des câbles d'antenne
 Absence de son	 Absence d'image ou de médaillon	Vérifier la prise secteur Ajuster les commandes de brillance et audio Syntoniser un autre canal Vérifier les raccordements Programmer à nouveau la télécommande Vérifier le fonctionnement de la seconde source vidéo
 Son normal	 Absence de couleur	Régler la couleur Syntoniser un autre canal
 Son erroné	 Image normale	Le réglage AUDIO devrait être STÉRÉO ou MONO et non SAP
 Son normal	 Boîte noire à l'écran	Sélectionner le mode CC (sous-titres) plutôt que le mode Texte.
 Son normal	 Image normale	Remplacer les piles de la télécommande
Fonctionnement intermittent de la télécommande		

Panasonic Canada Inc.
5770, Ambler Drive
Mississauga (ONTARIO)
Canada L4W 2T3
Tél.: (905) 624-5010
www.panasonic.ca